

Conception: Réhane Favereau

Née en 1956 à Genève, Réhane Favereau née Dufour, ne s'est pas destinée à une activité artistique dans un premier temps, mais à l'enseignement à l'école primaire genevoise. Néanmoins, elle a toujours cultivé un sens artistique au travers des différentes activités pratiquées, qu'elles soient manuelles avec diverses activités textiles, plastiques – comme la peinture et le modelage – ou musicales avec le chant chorale. En 1997, elle débute le découpage en tant qu'autodidacte. Rapidement passionnée par cet art, elle trouve sa voie. Elle réalise de nombreux tableaux s'inspirant non seulement de la tradition suisse (inalpes également appelées «poyas», et désalpes) ainsi que d'autres relatant des scènes de la vie paysanne au fil des saisons, mais aussi se fondant sur des sujets très différents (comme la découverte de la lecture au travers des contes, ou des arbres), ou encore des tableaux racontant le parcours de vie de ses clients ou tout autre sujet sur commande. Ses tableaux sont vivants et racontent généralement des histoires. La finesse et le mouvement caractérisent ses tableaux, réalisés exclusivement en noir et blanc. Enfin, elle participe à de nombreuses expositions régionales, nationales et internationales (Japon en 2011 et 2014; Paraguay en 2014). Pour en savoir davantage, vous pouvez consulter son blog: www.rehanefavereau.blogspot.com



Caractéristiques

Effigie

La désalpe

Artiste

Réhane Favereau, Chambésy

Données techniques

Alliage: couronne en bronze d'aluminium,
partie centrale en cupronickel

Poids: 15 g

Diamètre: 33 mm

Valeur nominale légale

10 francs suisses

Date d'émission

22 janvier 2015

Tirage

Pièces non mises en circulation:

40 000 pièces

Qualité flan bruni, avec étui:

7000 pièces

Monnaie commémorative officielle 2015

La désalpe

Coutumes suisses



Frappe et émission

Monnaie fédérale Swissmint

CH-3003 Berne

Tél. +41 58 462 60 68 (marketing)

Fax +41 58 462 60 07

www.swissmint.ch



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swissmint

Monnaies commémoratives officielles

Chaque année, la Monnaie fédérale Swissmint émet un nombre limité de pièces commémoratives représentant des sujets choisis avec soin. Les pièces bimétalliques, en argent ou en or, ont une valeur nominale officielle et sont disponibles dans différentes qualités. A collectionner pour son propre plaisir ou pour faire de magnifiques présents.

La désalpe

La désalpe, qui clôt la période d'estivage du bétail, est l'une des traditions les plus répandues en Suisse. A cette occasion, les animaux sont

bichonnés et joliment couronnés de fleurs, de petits sapins, de rubans ou de fanions. Ils arborent également à leur cou de grosses cloches ou des grelots. La famille des éleveurs et les vachers se mettent eux aussi sur leur trente et un. Dans la région de la Gruyère, les décosrations florales sont particulièrement luxuriante. A d'autres endroits en revanche, seules les vaches ayant produit le plus de lait ont droit à une décoration. En Appenzell, aucun animal n'est décoré, à l'exception des vaches en tête de cortège, qui portent une cloche. Par contre, les vachers et les familles des éleveurs revêtent des costumes folkloriques très colorés. Dans certaines régions de l'Oberland bernois a lieu, avant la désalpe, la traditionnelle fête nommée «Chästeilet». Cette coutume veut que les fermiers se partagent entre eux

les fromages fabriqués pendant l'estivage en fonction de la quantité de lait que leurs vaches ont produite.

La désalpe est souvent un événement qui s'accompagne d'une fête populaire, de musique folklorique, de cors des Alpes, de sonnailles, de claquements de fouet, de lancers de drapeaux et de bien d'autres activités. Des buvettes permettent à tous de se restaurer et divers stands proposent à la vente des produits locaux, comme du fromage d'alpage, du beurre, de la charcuterie ou des objets artisanaux.

Avec sa pièce commémorative «La désalpe», la Monnaie fédérale Swissmint termine la série consacrée aux coutumes suisses.



Photo: © Eric Fookes