

Conception: Benno K. Zehnder

Le peintre Benno K. Zehnder est né en 1941 à Wettingen (Argovie) où il a également passé son enfance. Après avoir fréquenté le gymnase d'Immensee (Schwyz), il a poursuivi ses études à l'école des arts et métiers de Lucerne. Durant les années 1964 à 1970, il a séjourné à Londres, où il a fréquenté les cours de peinture et d'histoire de l'art du Goldsmith College, avant de mettre sur pied des expositions pour le Swiss Centre, le Design Centre, la Royal Academy et la City of Worcester notamment. De 1970 à 1973, il a été chargé de cours et directeur des études de master of arts en film d'animation au City of Birmingham Polytechnic. Il a ensuite dirigé, jusqu'en 1982, le département de communication visuelle de l'ancienne Bath Academy of Art à Corsham/Wiltshire (GB). De 1982 à 1997, il a été directeur de l'Ecole supérieure d'arts appliqués de Lucerne puis, jusqu'en 2006, professeur à la Haute école d'art visuel et d'arts appliqués de Lucerne. A côté de son activité de peintre et de graphiste, Benno K. Zehnder consacre une grande partie de son temps à l'élaboration de systèmes de couleurs et de peintures murales destinés notamment à des écoles, des hôpitaux et des églises.



Caractéristiques

Effigie

«Chemin de fer de la Bernina»

Artiste

Benno K. Zehnder, Gelfingen

Données techniques

Alliage: argent 0,835

Poids: 20 g

Diamètre: 33 mm

Valeur nominale légale

20 francs suisses

Date d'émission

21 janvier 2010

Tirage

Pièces de qualité normale,
non mises en circulation:

max. 50 000 pièces

Qualité flan bruni, avec étui:

max. 7 000 pièces



Frappe et émission

Monnaie fédérale Swissmint

CH-3003 Berne

Tél. +41 (0)31 322 60 68 (marketing)

Fax +41 (0)31 322 60 07

www.swissmint.ch

Monnaie commémorative officielle 2010

100 ans Chemin de fer de la Bernina Série des chemins de fer de montagne



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swissmint

Série de monnaies commémoratives consacrée aux chemins de fer de montagne

Le chemin de fer de la Bernina, qui fête cette année ses cent ans, est le sujet de la troisième monnaie commémorative des chemins de fer de montagne. Cette série est consacrée à des lignes ferroviaires qui témoignent de l'esprit de pionnier de leurs concepteurs et qui sont particulièrement importantes du point de vue touristique. Ont déjà été émises: «Chemin de fer Vitznau-Rigi» (2008) et «Chemin de fer Brienz-Rothorn» (2009).

Centenaire du chemin de fer de la Bernina

En 2010, les Chemins de fer rhétiques (RhB) célèbrent le centenaire de la ligne de la Bernina, y associant toute la région des vallées de Poschiavo, de la Valteline et de la Haute-Engadine. A bon droit puisque depuis sa mise en service en 1910, cette ligne n'a cessé de fasciner. Et grâce au Bernina Express mondialement connu et à son inscription en 2008 au patrimoine mondial de l'UNESCO, cette ligne fait maintenant partie des plus célèbres du globe.

Les premières réflexions concernant la construction d'une liaison ferroviaire entre la vallée de Poschiavo et l'Engadine remontent à la fin du 19^e siècle. «Des relations intenses, aussi bien amicales que commerciales,

entre les Grisons et la Valteline incitaient à disposer d'un moyen de transport plus rapide et moderne pour passer le col de la Bernina...» tels sont les propos du journal «Schweizerische Bauzeitung» dans son édition de 1912. Effectivement, il fallait alors neuf heures à la diligence pour relier Samedan à Tirano. Cette situation ainsi que le progrès technique, soit le recours à l'électricité comme énergie de traction, ont entraîné la réalisation concrète de la ligne de la Bernina. De nos jours, le train panoramique Bernina Express relie en quatre heures Coire à Tirano, traversant trois régions linguistiques et acheminant, des glaciers aux palmiers, des voyageurs ravis le long d'un tracé comptant 196 ponts et viaducs et 55 tunnels et galeries.

Monnaies commémoratives officielles

Chaque année, la Monnaie fédérale Swissmint émet un nombre limité de monnaies commémoratives représentant des sujets choisis avec soin. Les pièces bimétalliques, en argent ou en or, ont une valeur nominale officielle et sont disponibles dans différentes qualités. Grâce au produit de la vente des pièces, ou bénéfice de frappe, la Confédération soutient des projets culturels dans toute la Suisse.

