

## HELVETICA 2000

### La pièce

Un ange annonçant la bonne nouvelle de la paix à un groupe de personnes se trouve sur l'avvers de la pièce. Le côté face comporte également sur la droite l'inscription en latin «PAX IN TERRA», qui signifie «paix sur la terre».

Le thème de l'avvers est repris sur le revers où est représenté un rameau d'olivier, le symbole de la paix. Ce rameau, qui donne une impression de mouvement, partage l'avvers en deux parties. L'année, «ANNO DOMINI 2000», figure dans la partie supérieure et l'inscription «HELVETIA» et la valeur nominale, «FR 20», figurent dans la partie inférieure.



### Caractéristiques

#### Effigie

«2000 ans de christianisme - PAX IN TERRA»

#### Artiste

Roman Candio, Soleure

#### Données techniques

Alliage: argent 0,835

Poids: 20 g

Diamètre: 33 mm

#### Valeur nominale légale

20 francs suisses

#### Date d'émission

21 janvier 2000

#### Tirage

Pièces de qualité normale, non mises en circulation:

100 000

Qualité flanc bruni, avec étui:

15 000 pièces

#### Frappe

'swissmint'

Monnaie officielle de la

Confédération suisse

CH-3003 Berne

#### Emission

'swissmint'

Tél. 031 - 322 60 68 (marketing)

Fax 031 - 322 60 07



Monnaie  
commémorative  
officielle de la  
Suisse



2000 ans  
de christianisme  
PAX IN TERRA





## **Monnaies commémoratives HELVETICA**

### **Belle comme la Suisse**

Depuis 1936, la Confédération suisse émet des pièces commémoratives rappelant des événements historiques ou culturels importants ou en l'honneur de personnalités marquantes. Le patrimoine culturel suisse est également pris en considération.

La tradition veut que les pièces commémoratives soient conçues par des artistes suisses. De concert avec l'Office fédéral de la culture, 'swissmint' confie des mandats et organise des concours.

Les monnaies commémoratives ont une valeur nominale légale et elles sont frappées en nombre limité. Grâce au produit net de la vente de ces monnaies, la Confédération soutient des projets culturels dans notre pays.

# 2000 ANS DE CHRISTIANISME

## **2000 ans de christianisme**

Au cours des 2000 dernières années, la paix est très souvent restée lettre morte. L'ardent désir de paix sur la terre ne peut pas être comblé tant que les êtres humains confondent paix et domination, suprématie, égoïsme ou croissance économique. La paix ne peut pas être ordonnée par ceux qui disposent de la suprématie, elle ne peut pas être dictée. La paix dont parle l'ange revêt différentes formes: permettre à chacun d'avoir sa part de bien-être, répartir équitablement les biens disponibles sur notre planète, accueillir l'étranger, venir en aide aux pauvres, accorder une place aux faibles, reconnaître la dignité de tous les êtres humains, intégrer les exclus, désendetter les peuples endettés, faire preuve de respect envers la création... Lorsqu'un ange de Dieu annonce la paix, il s'agit d'une paix qui ne peut pas simplement être l'oeuvre de l'être humain, mais qui doit d'abord être considérée comme un cadeau de Dieu.

Professeur Hermann-Josef Venetz,  
Institut biblique de l'Université de  
Fribourg CH

## **L'artiste**

Roman Candio est né en 1935 à Murgenthal (AG) et il a grandi à Fülenbach (SO). Après avoir obtenu un diplôme à l'Ecole normale de Soleure, il enseigne à l'école primaire de 1955 à 1958, puis embrasse une carrière d'artiste. Il fréquente l'Ecole d'arts de Lucerne en 1958 et 1959, puis l'Académie des beaux-arts de Düsseldorf en 1959 et 1960. Ensuite, il aide Ferdinand Gehr à exécuter des fresques murales et sur plafonds dans des églises. Au terme de séjours d'étude en Italie, il se fixe à Soleure en 1961 et se consacre à la peinture, au dessin et à la sculpture. Il réalise notamment des oeuvres dans des édifices publics (peintures murales, peintures sur fenêtres et sur plafonds, tapisseries et reliefs muraux dans des églises, des hôpitaux, des bâtiments administratifs et des écoles). En 1968, Roman Candio obtient le prix d'encouragement du canton de Soleure. En 1991, ce même canton lui décerne un prix pour ses peintures et pour ses travaux artistiques effectués dans des bâtiments. Roman Candio a exposé à diverses reprises ses oeuvres, seul ou avec d'autres artistes, en Suisse et à l'étranger.