

HELVETICA 1997



HELVETICA – Monnaies commémoratives officielles de la Suisse

La Confédération émet depuis 1936 des monnaies commémoratives se rapportant à un thème d'actualité. Rappelons que le label HELVETICA a été créé spécialement pour l'émission des monnaies officielles de la Suisse.

Le produit net de la vente des monnaies est traditionnellement affecté au financement de projets culturels. Conformément au thème de la monnaie consacrée aux «150^e anniversaire des chemins de fer suisses», le bénéfice de frappe sera destiné cette fois à la restauration de la rotonde, à Delémont, et du matériel roulant historique.

Caractéristiques

Modèle

«150^e anniversaire des chemins de fer suisses»

Artiste

Georg Staehelin, Ottenbach

Données techniques

Alliage: argent 0,835

Poids: 20 g

Diamètre: 33 mm

Cours légal

20 francs

Jour d'émission

6 mars 1997

Tirage

Frappe normale, non mise en circulation:

215'000 pièces

(à 20 francs l'unité)

Flan bruni en étui:

19'000 pièces

(à 50 francs, TVA non comprise)

Frappe

Monnaie fédérale, Berne

Distribution

Banque nationale suisse

CH-3003 Berne

Tél. 031 - 312 02 11

Fax 031 - 312 19 53

Responsable des émissions

Administration fédérale des finances

CH - 3003 Berne

Tél. 031 - 322 60 68

Fax 031 - 322 60 07

1997

Monnaie commémorative officielle de la Suisse

150^e anniversaire des chemins de fer suisses 1847–1997



Hier

Le chemin de fer, un moyen de locomotion depuis 1847

Les chemins de fer suisses sont nés le 7 août 1847 avec l'ouverture de la ligne – surnommée la «Spanischbrötli-Bahn» – reliant Zurich à Baden. Pour la Suisse, la naissance de ce petit bout de ligne représente une date clé de son histoire des transports.

La «Spanischbrötli-Bahn» doit l'originalité de son nom à un amuse-gueule à pâte feuilletée appelé petit pain d'Espagne. Grâce à la nouvelle liaison ferroviaire, cette spécialité tant appréciée des gens de Baden a pu être livrée aux notables zurichoïses à peine sortie du four.



comme aujourd'hui

Le chemin de fer est aujourd'hui encore un moyen de locomotion apprécié. Malgré l'essor considérable des transports individuels, les Suisses sont restés très fidèles au train, qui transporte chaque jour des centaines de milliers de personnes. Mais au-delà des distances, le chemin de fer façonne aussi notre vécu tant il a été ou il est mélangé en nous à des sentiments de nostalgie ou à des souvenirs de séparation ou de retrouvailles. Combien d'écrivains ou de réalisateurs de films n'a-t-il pas inspirés?

Hier comme aujourd'hui, aujourd'hui comme demain, le chemin de fer va bon train.



L'Artiste

La roue du temps

Georg Staehelin a créé la monnaie commémorative de la naissance des chemins de fer en s'inspirant de la forme de la roue. Témoignant du passé, l'avert illustre en filigrane la roue de la locomotive «Limmat» qui circulait sur la «Spanischbrötli-Bahn» alors que le revers reproduit la roue de la locomotive Re 460, symbole des temps modernes.

Georg Staehelin est né en 1942, à Bâle. Après une formation de graphiste à l'école des arts décoratifs, il continue de se perfectionner à Paris, Amsterdam et Londres. Depuis 1977, Georg Staehelin gère son propre bureau de graphisme à Ottenbach. De 1977 à 1990, il a enseigné son savoir à l'Ecole des arts appliqués de Zurich.

Georg Staehelin a reçu de nombreuses distinctions en Suisse et à l'étranger pour ses travaux de corporate identity et de grafik design.