



«Gargantua le géant»

En des temps lointains, un couple de nains vit son vœu le plus cher exaucé par la naissance d'un garçon. Appelé Gargantua, celui-ci devint un géant dont la tête ressemblait à une montagne et les cheveux à une gigantesque forêt. Lorsqu'il se relevait après un petit somme, il laissait une profonde vallée derrière lui. Par ses pleurs, il provoquait des inondations catastrophiques. Un jour où Gargantua était particulièrement assoiffé, il but d'un trait les eaux du Doubs si bien que celui-ci resta à sec durant trois jours. Conscient cependant des désagréments qu'il causait aux hommes, Gargantua était toujours disposé à leur venir en aide. A ce titre, il fut honoré comme un dieu.

Caractéristiques



Modèle

«Gargantua le géant»

Artiste

Peter Emch, Zurich

Données techniques

Alliage: Argent 0,835
Poids: 20 g
Diamètre: 33 mm

Cours légal

20 francs

Date d'émission

17 janvier 1996

Tirage

Frappe normale, non mise en circulation:
206 000 pièces
Flan bruni (y compris les pièces pour l'écrin de collection):
30 000 pièces

1996

Frappe

Monnaie fédérale, Berne

Distribution

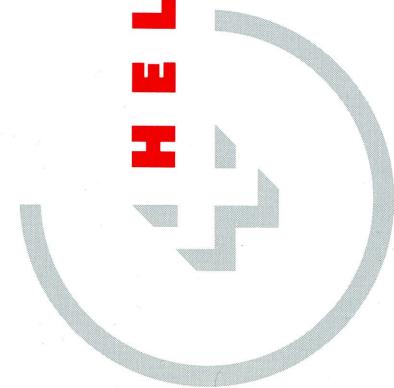
Banque nationale suisse
CH-3003 Berne
Téléphone 031 312 02 11
Télécax 031 312 19 53

Responsable de l'émission

Administration fédérale
des finances
CH-3003 Berne
Téléphone 031 322 60 76
Télécax 031 322 60 07

**Monnaie commémorative
officielle de la Suisse**

HELVETICA



La première monnaie commémorative a été frappée en 1936. Depuis 1974, la Confédération émet chaque année une monnaie se rapportant à un thème actuel, en deux exécutions différentes (frappe normale non mise en circulation et flan bruni destiné aux collectionneurs).

Ces monnaies sont créées par des artistes suisses. Pour les sélectionner, l'Administration fédérale des finances organise, en collaboration avec l'Office fédéral de la culture, des concours de création ou leur confie des mandats individuels.

Le produit net découlant de la vente de ces monnaies permet de soutenir à titre de contribution unique des projets culturels dans toute la Suisse.

L'artiste

Peter Emch est né à Biel en 1945. Après avoir terminé l'Ecole des Beaux-Arts, il a travaillé comme graphiste publicitaire à Paris et à Zurich. La ville de Zurich lui ayant attribué une bourse artistique, l'artiste a effectué un séjour professionnel à New-York. Depuis 1980, Peter Emch enseigne le dessin à l'Ecole des Beaux-Arts de Zurich.

Ses œuvres, qui sont principalement des dessins, des sculptures sur bois et des peintures à l'huile, ont été présentées – seules ou avec celles d'autres artistes – lors de nombreuses expositions très cotées en Europe et aux Etats-Unis.

La série



Les monnaies commémoratives HELVETICA émises de 1994 à 1996 sont consacrées au thème «paysages et légendes». «Gargantua le géant» est la troisième pièce de cette série de quatre monnaies destinées aux collectionneurs et aux amateurs d'art.

Peter Emch nous dépeint des régions typiques de la Suisse au travers de quatre figures de contes et de légendes qui ont marqué leur histoire, faisant par la même occasion revivre la mythologie suisse.

C'est en 1996 qu'aura lieu un tirage limité de 5000 séries complètes des quatre pièces commémoratives en flan bruni. Ces séries pourront être commandées à partir de l'été 1995.