

Conception: Hansueli Holzer

Hansueli Holzer est né le 17 juin 1947 à Wolhusen (LU). Après un apprentissage de graphiste à Winterthur, il suit une formation d'enseignant en dessin à l'école des arts appliqués de Zurich. Il exerce son métier durant quatre ans aux écoles cantonales de Glaris, de Zurich et de Schaffhouse, mais renonce ensuite à un emploi à plein temps pour travailler comme artiste indépendant et vivre ainsi uniquement pour son art. Il se fait rapidement un nom grâce à des expositions en Suisse et à l'étranger. En 1978, il voit son travail récompensé par le prix d'art de Schaffhouse. Hansueli Holzer est non seulement graveur sur bois, mais aussi peintre, dessinateur et illustrateur; depuis quelques années, il s'est en outre lancé avec succès dans la réalisation de films documentaires. Il habite et travaille depuis 1977 à Ramsen (SH).



Caractéristiques

Effigie

«Munot, Schaffhouse»

Artiste

Hansueli Holzer, Ramsen

Données techniques

Alliage: argent 0,835

Poids: 20 g

Diamètre: 33 mm

Valeur nominale légale

20 francs suisses

Date d'émission

30 mai 2007

Tirage

Pièces de qualité normale,
non mises en circulation:

max. 50 000 pièces

Qualité flan bruni, avec étui:
max. 7 000 pièces



Frappe et émission

Monnaie fédérale Swissmint

CH-3003 Berne

Tél. +41 (0)31 322 60 68 (marketing)

Fax +41 (0)31 322 60 07

www.swissmint.ch

Monnaie commémorative officielle 2007

Munot

Monuments célèbres



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swissmint

Monnaies commémoratives officielles

Chaque année, la Monnaie fédérale Swissmint émet un nombre limité de monnaies commémoratives représentant des sujets choisis avec soin. Les pièces bimétalliques, en argent ou en or, ont une valeur nominale officielle et sont disponibles dans différentes qualités. Grâce au produit de la vente des pièces, ou bénéfice de frappe, la Confédération soutient des projets culturels dans toute la Suisse.

Série Monuments célèbres

La monnaie en argent «Munot» est la quatrième et dernière monnaie spéciale de la série consacrée aux monuments célèbres de la Suisse. Ont déjà été émises: Château de Chillon (2004), Pont de la Chapelle de Lucerne (2005), Palais fédéral (2006).



Le Munot de Schaffhouse

Symbole de Schaffhouse, le Munot domine fièrement la vieille ville. Il semble que l'imposante enceinte jalonnant un contrefort de l'Emmersberg ait été réalisée selon le traité sur les fortifications d'Albrecht Dürer. Emblème de la ville depuis des siècles, elle a été immortalisée sur d'innombrables images et gravures.

A la suite de l'entrée de Schaffhouse dans la Confédération helvétique, en 1501, et plus encore après l'adoption de la Réforme en 1529, il est apparu nécessaire de renforcer les fortifications de la ville. Le projet resta en plans pendant plusieurs années; c'est le 6 novembre 1563 que le Conseil de la ville décida la construction d'une nouvelle forteresse d'artillerie, qui devait être intégrée aux fortifications urbaines préexistantes. Le chantier s'échelonna de 1564 à 1589. Mais dès sa construction, la forteresse était déjà obsolète par rapport aux techniques de l'époque en matière de défense, et donc pratiquement sans importance stratégique pour la ville. De ce fait, le Munot doit être considéré plus comme un ouvrage de prestige que comme une forteresse efficace. Le Munot fut occupé une seule fois: en 1799, les Français s'y retranchèrent alors qu'il battaient en retraite devant les Autrichiens. Par la suite, la forteresse perdit toute signification et servit de carrière. C'est grâce à l'initiative de Jakob Beck, qui se posa en défenseur de l'ouvrage à partir de 1826, que le Munot put être sauvé. Depuis 1839, l'Association du Munot veille à la préservation du monument.

