

Conception: Raphael Schenker

Raphael Schenker est né le 26 avril 1971 à Zurich. Il a grandi à Kilchberg, où il a fréquenté les écoles primaire et secondaire. En 1987, il a suivi un cours préparatoire à la F + F Schule für Kunst und Design de Zurich avant de se lancer dans la formation de graphiste (1988 à 1992). Après le décès de son père, il a repris en 1993 l'atelier d'Adliswil sous le nom actuel de son entreprise: Schenker visuelle Kommunikation. En 2001, la société a déménagé à Zurich. Ses activités couvrent tout l'éventail du travail créatif: idées et projets graphiques pour l'impression et les sites en ligne, dont en particulier l'identité d'entreprise, les arts graphiques et les emballages. Membre de l'association professionnelle SGD (Swiss Graphic Designers), Raphael Schenker vit et travaille dans la vieille ville de Zurich.



Caractéristiques

Motif

Centenaire de la locomotive Crocodile

Artiste

Raphael Schenker, Zurich

Données techniques

Alliage: or 0,900

Poids: 11,29 g

Diamètre: 25 mm

Valeur nominale légale

50 francs suisses

Date d'émission

9 mai 2019

Date de vente

8 mai 2022 ou dans la limite des stocks disponibles

Tirage

Qualité flan bruni, avec étui:

5 000 pièces



Frappe et émission

Monnaie fédérale Swissmint

CH-3003 Berne

Tél. +41 58 4 800 800

Fax +41 58 462 60 07

www.swissmint.ch

Monnaie commémorative officielle 2019

Centenaire de la locomotive Crocodile



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swissmint



Photo: CFF Historic

Pièces commémoratives officielles

Chaque année, la Monnaie fédérale Swissmint émet un nombre limité de pièces commémoratives représentant des sujets choisis avec soin. Les pièces bimétalliques, en argent ou en or, ont une valeur nominale officielle et sont disponibles dans différentes qualités. A collectionner pour son propre plaisir ou pour faire de magnifiques présents.

Centenaire de la locomotive Crocodile

Pour beaucoup, et pas uniquement les amateurs suisses de chemins de fer, les célèbres locomotives électriques Ce 6/8 II, appelées aussi affectueusement «Crocodile», ne sont pas juste de «vieilles locos». Elles représentent plutôt un élément essentiel du patrimoine suisse et une prouesse technique centenaire qui suscite encore aujourd'hui un engouement vivace.

Les robustes «Crocodiles» comptent parmi les engins les plus résistants des Chemins de fer fédéraux suisses (CFF). Au printemps 1918, les CFF avaient commandé à la Société suisse de construction de locomotives et de machines (SLM) dix exemplaires de la locomotive pour la traction des trains de marchandises pour la ligne du Gothard. Selon leur cahier des charges, les «Crocodiles» devaient franchir deux fois le trajet Goldau-Chiasso en 28 heures en tirant une composition pesant 860 tonnes. La

particularité de ces locomotives réside dans le couplage articulé entre les deux sections motrices et la cabine centrale. Entre 1919 et 1921, la série a été élargie à 33 unités. Les exigences auxquelles devaient répondre les locomotives électriques destinées à la traction de trains de marchandises à travers les montagnes étaient vertigineuses.

Après avoir été remplacées, dès le milieu des années 1950 sur la ligne du Gothard, par des modèles plus puissants, elles ont ensuite assuré, sur le Plateau, le transport de trains de gravier pesant jusqu'à 1200 tonnes. Quelques-unes de ces locomotives sont aujourd'hui encore en état de marche. Ainsi, des voyages spéciaux à bord d'une «Crocodile» sont proposés par CFF Historic et un exemplaire de cette vétérane du rail peut être admiré au Musée suisse des transports.