

## Conception: Dominique Studer

«Prenez un jongleur, mettez à sa disposition des produits aussi antinomiques que de l'encre, un ordinateur, des photographies, de la gouache, de l'acrylique et divers vernis. Posez tout cela au bout des pinceaux et de la souris et laissez-le créer.»

Dominique Studer crée des images depuis 1988. Après une formation de décorateur-étalagiste, il s'est lancé dans la création en véritable autodidacte et s'est perfectionné ensuite auprès de peintres tel que Peter Bacsay. Il a également effectué des stages dans des ateliers et aux Beaux-Arts de Paris.

Né en 1962 à Sion, il vit et travaille à St-Maurice en Valais. Graphiste, peintre et illustrateur, il a à son actif de nombreuses expositions personnelles et collectives en Suisse et à l'étranger. Il est membre de visarte depuis 1996.

[www.domstuder.com](http://www.domstuder.com)



Photo: Pauline Pilloud et Domstuder

## Caractéristiques

### Effigie

«Combats de Reines»

### Artiste

Dominique Studer, St-Maurice

### Données techniques

Alliage: couronne en bronze d'aluminium,

partie centrale en cupronickel

Poids: 15 g

Diamètre: 33 mm

### Valeur nominale légale

10 francs suisses

### Date d'émission

19 janvier 2012

### Tirage

Pièces de qualité normale, non mises en circulation:

max. 94 000 pièces

Qualité flan bruni, avec étui:

max. 12 000 pièces



### Frappe et émission

Monnaie fédérale Swissmint

CH-3003 Berne

Tél. +41 (0)31 322 60 68 (marketing)

Fax +41 (0)31 322 60 07

[www.swissmint.ch](http://www.swissmint.ch)

## Monnaie commémorative officielle 2012

### «Combats de Reines»

Coutumes suisses



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Swissmint



## Monnaies commémoratives officielles

Chaque année, la Monnaie fédérale Swissmint émet un nombre limité de pièces commémoratives représentant des sujets choisis avec soin. Les pièces bimétalliques, en argent et en or, ont une valeur nominale officielle et sont disponibles dans différentes qualités. Grâce au produit de la vente des pièces, ou bénéfice de frappe, la Confédération soutient des projets culturels dans toute la Suisse.

### Série de pièces commémoratives: «Coutumes suisses»

Avec la monnaie commémorative «Combats de Reines», la Monnaie fédérale Swissmint poursuit la série des «Coutumes suisses». L'année dernière, une pièce bimétallique de dix francs a mis à l'honneur le Marché aux oignons de Berne. Auparavant, des pièces bimétalliques de cinq francs ont illustré les coutumes suivantes: la Fête des Vignerons de Vevey (1999), le Carnaval de Bâle (2000), le «Sechseläuten» de Zurich (2001), l'Escalade de Genève (2002) et le «Chalandamarz» (2003).

### Les combats de reines en Valais

En Valais, la race d'Hérens est élevée depuis la nuit des temps. Ces petites vaches trapues se caractérisent par un tempérament vif et belliqueux ainsi que par leur facilité à se mouvoir sur des terrains accidentés, ce qui fait qu'elles sont parfaitement adaptées à la montagne. Comme ces vaches à la robe noire ou brune sont plutôt de piètres laitières, leur nombre a nettement reculé au milieu du siècle dernier. La tradition unique des combats de reines, qui jouissent d'une cote de popularité grandissante, a toutefois permis au cheptel des Hérens de se développer à nouveau et de compter aujourd'hui quelque 13 500 têtes.

Les combats naturels qui permettent d'imposer une hiérarchie au sein du troupeau commencent au printemps déjà lorsque les animaux se rencontrent pour la première fois dans les pâturages. La montée à l'alpage au début juin est l'occasion pour les vaches de différentes écuries de commencer à s'affronter. Les bêtes ne cessent de lutter tout au long de la saison pour bousculer la hiérarchie. Cette aptitude instinctive à la lutte a donné naissance aux premiers combats de reines, organisés en 1922. Après les éliminatoires régionales qui ont lieu en automne et au printemps sous forme de matches, la finale cantonale, qui se déroule chaque année en mai à Aproz, couronne la reine des reines.