



La pièce

Au centre de l'avvers de la pièce figure une représentation stylisée du Piz Bernina, sur le flanc duquel des étendues enneigées alternent avec des surfaces rocheuses finement ciselées. On reconnaît au premier plan l'impressionnante langue de glacier. L'inscription «PIZ BERNINA», frappée parallèlement à la bordure supérieure de la pièce, vient couronner l'ensemble.

Caractéristiques

Effigie

«Piz Bernina»

Artiste

Stephan Bundi, Boll

Données techniques

Alliage: couronne: bronze d'aluminium,
partie centrale: cupro-nickel

Poids: 15 g

Diamètre: 33 mm

Valeur nominale légale

10 francs suisses

Date d'émission

20 janvier 2006

Tirage

Pièces de qualité normale,
non mises en circulation:
max. 96 000 pièces
Qualité flan bruni, avec étui:
max. 12 000 pièces

Frappe et émission *swissmint*

Monnaie officielle de la
Confédération suisse

CH-3003 Berne

Tél. +41 (0)31 322 60 68 (marketing)

Fax +41 (0)31 322 60 07

www.swissmint.ch

2 0 0 6



«Piz Bernina»
MONTAGNES SUISSES



Photos © Graubünden Ferien

Belles comme la Suisse

Les monnaies commémoratives suisses sont conçues par des artistes nationaux réputés; élégantes, précieuses, classiques, elles sont les dignes représentantes du patrimoine culturel suisse. Les monnaies, qui constituent de belles pièces de collection à un prix raisonnable, jouissent d'une popularité immense.

Elles ont une valeur nominale légale et sont frappées en nombre limité. Grâce au produit net de la vente de ces monnaies, la Confédération soutient des projets culturels dans notre pays.



Le Piz Bernina

D'une hauteur de 4049 mètres, le Piz Bernina est la plus impressionnante montagne de Suisse et l'unique sommet des Alpes orientales dépassant 4000 mètres. C'est certainement pour cette raison que, selon la légende, on peut apercevoir depuis son faite la pointe du Dôme de Milan. Quoi qu'il en soit, la vue depuis le sommet du Piz Bernina est grandiose: d'innombrables montagnes et vallées s'offrent au regard, des Grisons au Tyrol et au Haut-Adige, de la Suisse centrale à l'Oberland bernois jusqu'au Valais et la Barre des

Ecrins, le plus méridional des 4000 mètres. Depuis qu'il fut gravi pour la première fois le 13 septembre 1850 par Johann Wilhelm Fortunat Coaz, alors topographe fédéral, et les frères Jan et Lorenz Raguth Tschärner, ce majestueux sommet constitue un défi fort prisé des alpinistes du monde entier. Les amateurs de littérature le connaissent bien également grâce au fameux roman de montagne de Jakob Christoph Heer «Der König der Bernina» («Le roi de la Bernina»), paru en allemand en 1900 et adapté au cinéma en 1929 et 1957. Enfin, rappelons que la voie la plus célèbre

pour y accéder est son arête nord, le Biancograt, surnommée «l'échelle du ciel».

L'artiste

Stephan Bundi est né en 1950 à Trun dans les Grisons. Il vit et travaille actuellement à Boll près de Berne. Après sa scolarité obligatoire, il entre à l'Ecole d'arts appliqués de Berne en 1966 et obtient son diplôme de graphiste en 1971. De 1973 à 1975, il poursuit sa formation à l'Académie des beaux-arts de Stuttgart (section création de livres et illustration). L'artiste a créé son propre atelier en 1975. Depuis 1980, il exerce la

fonction d'enseignant et d'expert dans différentes écoles d'arts appliqués. Son domaine d'activité comprend le design appliqué à la communication pour des maisons d'édition, des théâtres, des producteurs de films, des musées, des biens de consommation et d'investissement ainsi que pour la publicité dans le secteur des relations publiques. Il a reçu de nombreuses distinctions pour ses affiches, ses programmes CD et ses livres. Ses œuvres peuvent être admirées dans de nombreuses expositions et collections en Suisse et à l'étranger.