



«Il Drago di Breno»

Tanti anni fa un pastore di Breno vide inorridito un drago che a mezzanotte si gettava sulle gonfie mammelle delle sue mucche. Per notti intere il mostro imperversò finché i pastori decisero di chiedere aiuto alla Madonna. In cambio le promisero di andare ogni anno in processione alla Chiesa sul Monte Sacro. Il mostro venne poi ucciso. Alcuni anni dopo, mentre la processione avanzava come ogni anno verso il Monte Sacro, un cavaliere nero, sfrecciando al galoppo, rapì una fanciulla. Era questa la vendetta del diavolo? Da quel giorno, la gente impaurita si reca in pellegrinaggio solo fino alla vicina Cappella di San Mattia a Vernate.



Caratteristiche



Soggetto

«Il Drago di Breno»

Artista

Peter Emch, Zurigo

Dati tecnici

Lega: argento 0,835

Peso: 20 g

Diametro: 33 mm

Corso legale

20 franchi

Data d'emissione

28 agosto 1996

Tiratura

Conio normale, non messa in circolazione 190 000 pezzi
Fondo specchio 26 700 pezzi
(compresi i pezzi per gli astucci per collezionisti)

Conio

Zecca federale, Berna

Distribuzione

Banca Nazionale Svizzera

CH-3003 Berna

Tel. 031 - 312 02 11

Fax 031 - 312 19 53

Responsabile dell'emissione

Amministrazione federale delle finanze

CH-3003 Berna

Tel. 031 - 322 61 73

Fax 031 - 322 60 07

1996

HELVETICA

Moneta commemorativa
ufficiale della Svizzera

La prima moneta commemorativa è stata coniata nel 1936. Dal 1974 la Confederazione emette ogni anno una moneta su un tema d'attualità, in due differenti esecuzioni (conio normale, non messa in circolazione e fondo specchio, destinata ai collezionisti).

Queste monete sono ideate da artisti svizzeri. Ai fini della selezione, l'Amministrazione federale delle finanze organizza, d'intesa con l'Ufficio federale della cultura, appositi concorsi o affida incarichi individuali.

Con l'utile netto della vendita delle monete vengono sostenuti, mediante la concessione di contributi unici, progetti culturali in tutta la Svizzera.

L'artista

Peter Emch è nato a Bienne nel 1945. Dopo aver terminato la Scuola delle Belle Arti, ha lavorato quale grafico pubblicitario a Parigi e Zurigo. Grazie ad una borsa di studio assegnatagli dalla Città di Zurigo, l'artista si è successivamente recato a Nuova York per un soggiorno di lavoro. Dal 1980 Peter Emch è docente di disegno alla Scuola delle Belle Arti di Zurigo.

Le sue opere, in gran parte disegni, xilografie e dipinti a olio, sono state presentate in occasione di numerose ed importanti mostre individuali e collettive tenute in Europa e negli Stati Uniti.

La serie



Le monete commemorative HELVETICA emesse dal 1994 al 1996 sono dedicate al tema paesaggi e leggende. «Il Drago di Breno» è l'ultima di questa serie di quattro monete destinate ai collezionisti e agli appassionati d'arte.

Peter Emch presenta regioni tipiche della Svizzera e con quattro caratteristiche figure leggendarie, che hanno segnato la loro storia, fa nel contempo rivivere la mitologia elvetica.

La serie in quattro esemplari a fondo specchio sarà emessa nel agosto 1996 in un'esecuzione limitata di 5 000 astucci.