

HELVETICA 2000

La moneta

Il soggetto principale raffigurato sul diritto della moneta è un angelo che annuncia il messaggio di pace a un gruppo di persone volte verso di lui. Sulla destra è impressa la scritta latina «PAX IN TERRA». Sul rovescio della moneta è raffigurato un ramo d'ulivo - simbolo della pace - che riprende la tematica presentata sul diritto. Il ramo d'ulivo traccia una diagonale che suddivide la moneta in due parti. In alto a destra figura l'anno di emissione «ANNO DOMINI 2000», mentre in basso è impressa la scritta «HELVETIA» e il valore nominale «FR 20».



Caratteristiche

Soggetto

«2000 anni di cristianesimo - PAX IN TERRA»

Artista

Roman Candio, Soletta

Dati tecnici

Lega: argento 0,835

Peso: 20 g

Diametro: 33 mm

Valore nominale legale

20 franchi svizzeri

Data d'emissione

21 gennaio 2000

Tiratura

Conio normale,
non messa in circolazione:

100 000 pezzi

Fondo specchio in astuccio
per collezionisti:
15 000 pezzi

Conio

'swissmint'

Zecca ufficiale della
Confederazione svizzera
CH-3003 Berna

Emissione

'swissmint'

Tel. 031 - 322 60 68 (Marketing)

Fax 031 - 322 60 07



Moneta
commemorativa
ufficiale della
Svizzera



**2000 anni
di cristianesimo**
PAX IN TERRA



Monete commemorative HELVETICA

Un incantevole pezzo di Svizzera

Dal 1936 la Confederazione Svizzera emette monete commemorative per ricordare importanti fatti storici e culturali o per onorare grandi personalità. Queste monete sono anche un omaggio al patrimonio culturale tipico della Svizzera.

Tradizionalmente le monete commemorative sono ideate da artisti svizzeri. Ai fini della selezione, 'swissmint' organizza, d'intesa con l'Ufficio federale della cultura, appositi concorsi di creazione e affida incarichi.

Queste monete speciali riportano il valore nominale legale e sono coniate in una tiratura limitata. Con l'utile netto della vendita delle monete commemorative la Confederazione promuove progetti culturali in tutta la Svizzera.

2000 ANNI DI CRISTIANESIMO

2000 anni di cristianesimo - PAX IN TERRA

Negli ultimi 2000 anni la pace è stata molto spesso trascurata. Il profondo desiderio di avere la pace in terra non potrà avverarsi finché gli uomini confonderanno la pace con potere, supremazia, egoismo, ricchezza e crescita economica. La pace non può essere ordinata da una posizione di supremazia, non può essere dettata. La pace di cui parla l'Angelo invita a far partecipare tutti gli uomini al benessere, a distribuire equamente i beni di questa terra, a trattare gli stranieri con uno spirito d'apertura, a soccorrere con discrezione i deboli, a valorizzare i più piccoli, a riconoscere la dignità di tutti gli uomini, a reintegrare gli emarginati, a condonare debiti, a trattare il creato con rispetto...

Quando un Angelo di Dio si presenta per annunciare la pace, questa pace non è semplice da realizzare per gli uomini, ma deve essere prima di tutto accettata come un dono di Dio.

Professor Hermann-Josef Venetz,
Istituto biblico dell'Università di
Friburgo CH

L'artista

L'artista Roman Candio è nato nel 1935 a Murgenthal, nel Canton Argovia ed è cresciuto a Fulenbach, nel Canton Soletta. Dopo aver conseguito la patente di insegnante alla scuola magistrale di Soletta, ha insegnato dal 1955 al 1958 alle scuole elementari e in seguito ha iniziato la sua carriera di artista. Dal 1958 al 1959 ha frequentato la scuola di Belle Arti di Lucerna e dal 1959 al 1960 l'Accademia di Belle Arti di Düsseldorf. Successivamente ha aiutato l'artista pittore ecclesiastico Ferdinand Gehr nell'esecuzione di grandi dipinti murali e su soffitti. Dopo aver soggiornato per studi in Italia, dal 1961 vive e lavora come pittore, disegnatore e scultore a Soletta. Le sue opere si possono ammirare, fra l'altro, negli spazi pubblici (dipinti su finestre, pareti e soffitti nonché arazzi e rilievi murali per chiese, ospedali, edifici amministrativi e scuole). Nel 1968 Roman Candio ha ottenuto il Premio d'incoraggiamento del Canton Soletta. Nel 1991 è stato insignito del Premio delle Belle arti del Canton Soletta per la sua opera di pittore e per i suoi lavori nel settore dell'arte applicata all'edilizia. Ha al suo attivo numerose esposizioni svolte anche in collaborazione con altri artisti sia in Svizzera sia all'estero.