



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swissmint

TESTA O CROCE

La rivista di numismatica di Swissmint



EDITORIALE



Care lettrici, cari lettori,

chi non conosce l'eroe svizzero della libertà, ritratto con barba, camicia con cappuccio e alabarda? È Guglielmo Tell che, un tempo, si oppose alla tirannia di un despota straniero.

A renderlo celebre in tutto il mondo fu però il poeta tedesco Friedrich Schiller che, nel dramma omonimo del 1804, ne descrisse le eroiche gesta.

Una delle più famose raffigurazioni di Guglielmo Tell, quella di Ferdinand Hodler, è già stata ornamento di una moneta svizzera. La moneta d'oro da 25 franchi coniata negli anni Cinquanta era una moneta corrente utilizzata per il traffico dei pagamenti, che però per varie ragioni non fu mai messa in circolazione. Ora Swissmint omaggia il più famoso personaggio svizzero con una moneta d'oro da 50 franchi. Il soggetto s'ispira nuovamente a Hodler ma si discosta dalla realizzazione di Remo Rossi.

La seconda moneta argentea dell'anno è quasi altrettanto patriottica, come tradisce il nome: «La Suisse» è infatti il più bel battello a vapore belle époque del mondo. La polena, una figura femminile dall'aura mistica – forse un'allegoria di Helvetia –, veglia sul Lago Lemano e, malgrado l'amor patrio, non esita ad approdare anche alle rive francesi. «La Suisse» orna la seconda moneta commemorativa della serie dedicata ai battelli a vapore svizzeri.

All'inizio di febbraio di quest'anno, alla World Money Fair di Berlino si è svolta la consueta cerimonia di consegna dei premi del Coin of the Year Award (COTY), sponsorizzato dal gruppo editoriale americano Krause Publications. Anche Swissmint è stata premiata, ma per saperne di più vi invitiamo a leggere questo numero della rivista. Il premio ci incoraggia a proseguire il nostro percorso, scegliendo accuratamente soggetti dal giusto tocco di «elveticità», realizzata in modo artistico.

Buona lettura e buon divertimento nel collezionare le nostre monete.

Marius G. Haldimann
Direttore

INDICE

Editoriale	2
Guglielmo Tell	
Un mito che continua a vivere	3
Battello a vapore La Suisse	
Il battello a vapore belle époque più bello del mondo	6
Serie di monete 2018	8
Concorso	
Vivete momenti indimenticabili con Swissmint a bordo del «Battello a vapore La Suisse»!	10
Busta filatelico-numismatica «Gioco dell'hornuss»	11
Sorteggio di carte giornaliere per il Lago Lemano	11
Spedizione separata di rivista e fattura	11
Inizio della vendita	11
Come vengono venduti i prodotti disponibili in numero limitato?	11
Quando viene applicato lo sconto?	11
Spedizione a pagamento avvenuto	12
Swissmint vince un prestigioso premio numismatico	12
Comunicazione della spedizione	12
Calendario fieristico	12
Emissioni del 10 settembre 2018	12
Visitate la nostra pagina Facebook	12
Colofone	12

GUGLIELMO TELL

Un mito che continua a vivere

Guglielmo Tell è un personaggio leggendario ma anche il personaggio svizzero più conosciuto al mondo. Chi era? E come si è creato il mito attorno alla prova della mela? Il suo ruolo di eroe della libertà, che si rivolta contro l'oppressione e il potere, non ha perso nulla della sua attualità. Sono tuttora in molti, fra i cittadini svizzeri, a identificarsi nel personaggio di Guglielmo Tell, che si presta a difendere gli interessi più disparati. Ora il mito vive anche sulla nuova moneta commemorativa di Swissmint.

Le gesta di Tell (anche Thall o Thell) vennero narrate per la prima volta nel «Libro bianco di Sarnen», un cartulario del 1470 redatto dal land-scriba obwaldese Hans Schriber, e nella canzone della fondazione della Confederazione composta nel periodo delle guerre di Borgogna, il «Tellenlied» del 1477. La sua storia venne ripresa dalle cronache lucernesi di Melchior Russ e Petermann Etterlin e stampata per la prima volta nel 1507. Venne trattata anche nella cronaca della Svizzera redatta fra il 1508 e il 1516 dallo zurighese Heinrich Brennwald. Attorno al 1570, il cronista Aegidius Tschudi raccolse le varie versioni orali e scritte del racconto di Tell in una leggenda che ambientò nel 1307 e collocò, quale elemento importante dei miti di fondazione, fra il giuramento del Grütli e la distruzione delle rocche. Nel XVI secolo la storia di Tell era conosciuta ben oltre gli ambienti eruditi, come testimoniano raffigurazioni di svariati tipi e monumenti commemorativi in spazi pubblici.

La diffusione della storia di Tell fu favorita dagli spettacoli di teatro popolare allestiti nella Svizzera centrale. La prima di queste pièce è considerata l'«Urner Tellenspiel», attestata attorno al 1512. Il dramma di Friedrich Schiller, «Guglielmo Tell» (1804), rese celebre la leggenda prima in Europa e in seguito nel mondo intero. Basato prevalentemente sulla cronaca di Aegidius Tschudi, ispirò l'opera «Guillaume Tell» di Gioachino Rossini. Tell fu sempre raffigurato con gli abiti più svariati, secondo le mode del tempo. L'immagine dell'eroe in camicia con cappuccio e con la barba che ci è tuttora così familiare attinge dal monumento dello scultore Richard Kissling (1895) situato ad Altdorf e dal famoso ritratto di Ferdinand Hodler (1853–1918) del 1897. Rifacendosi al ritratto di Hodler, la nuova moneta commemorativa rende omaggio all'artista nell'anno del centenario dalla sua morte.

Moneta commemorativa «Guglielmo Tell» ispirata al ritratto di Ferdinand Hodler

Nato nel 1853 a Berna, Ferdinand Hodler crebbe in una famiglia povera. Dopo un apprendistato a Thun presso il vedutista Ferdinand Sommer si stabilì a Ginevra, dove nel 1873 Barthélemy Menn lo ammise all'Ecole de figure esentandolo dal pagamento della tassa scolastica. Il successo giunse nel 1889 con il dipinto a olio «Die Nacht», che pose fine a un periodo di ristrettezze economiche. Collocandosi inizialmente fra realismo e impressionismo, Hodler divenne in seguito un importante esponente del simbolismo e dello stile liberty, ma anche un precursore dell'espressionismo e un importante promotore del modernismo viennese. Deceduto a Ginevra nel 1918, Hodler è tuttora il pittore svizzero più famoso del XIX secolo.

Mito Tell

Per quanto ne sappiamo oggi, la storia di Guglielmo Tell si colloca nel genere della saga. La scena del tiro alla mela venne mutuata dai «Gesta Danorum», redatti dal cronista danese Saxo Grammaticus attorno al 1200. La vicenda s'inserisce invece nel contesto storico della fase





iniziale della lotta che i tre Cantoni primitivi di Uri, Svitto e Untervaldo condussero contro gli Asburgo fra il 1291 e il 1315. Nonostante l'evidenza che, nella sua figura, storia e leggenda si mescolano, Guglielmo Tell è per molti svizzeri assai reale. Questo lo ha anche reso un personaggio pubblicitario tanto popolare. Ma se la sua fama si va lentamente indebolendo nella pubblicità commerciale, lo stesso non vale certo per la propaganda politica. Infatti, i partiti di ogni orientamento si richiamano a Tell per raggiungere i propri scopi: gli uni per scongiurare le restrizioni alla libertà, gli altri per ribellarsi contro l'ingiustizia.

La leggenda di Guglielmo Tell

L'apertura, all'inizio del XIII secolo, di una mulattiera sul Passo del San Gottardo permise alla regione del Lago dei Quattro Cantoni di acquistare importanza strategica ed economica. Gli Asburgo rafforzarono pertanto il loro dominio su

quelle terre e vi inviarono dei balivi, che opprimevano il popolo con esosi tributi. I Cantoni di Uri, Svitto e Untervaldo strinsero allora un'alleanza per rivoltarsi contro la tirannia.

Secondo la leggenda di Etterlin, il balivo Gessler, amministratore locale degli Asburgo, fece fissare ad Altdorf, capoluogo regionale, un cappello in cima a un'asta e ordinò a tutti gli abitanti che vi passassero dinanzi di riverirlo. Guglielmo Tell, noto arciere, si rifiutò, e per punizione il balivo gli impose la prova della mela che, posta sulla testa del figlioletto Gualtiero, avrebbe dovuto essere centrata dalla freccia della sua balestra. Se avesse rifiutato di scoccare la freccia o avesse sbagliato il tiro, Tell sarebbe stato condannato a morte assieme al figlio. Con riluttanza eseguì l'ordine e centrò in pieno la mela, ma Gessler si accorse che egli aveva nascosto una seconda freccia nella sua faretra. Tell fu costretto a confessare che, nel caso in cui avesse fallito il colpo uccidendo il figlio, con la seconda freccia avrebbe tolto la vita al balivo. Questi lo fece allora arrestare e condurre alla sua fortezza di Küssnacht. Improvvisamente sul lago si scatenò una tempesta che mise in pericolo l'imbarcazione e i carcerieri liberarono Tell per farsi aiutare. Abile timoniere, dopo aver avvicinato la barca alla riva, alle falde ripide dell'Axen, Tell con un balzo saltò su una lastra rocciosa, chiamata ancora oggi Tellsplatte. Si affrettò poi verso Küssnacht attraversando le montagne e, nascosto nella «Via Cava», tese un agguato al tiranno, colpendolo con la seconda freccia che sin dall'inizio gli aveva destinato. Di Tell si narra inoltre che, nel 1315, avrebbe partecipato alla battaglia di Morgarten e che, nel 1354, sacrificò la sua vita per aiutare un bambino trascinato dal torrente Schächen in piena.

Fonti: Dizionario storico della Svizzera, Wikipedia

L'ARTISTA: ANGELO BOOG



Nato a Glarona nel 1957, Angelo Boog è cresciuto nel borgo lucernese di Kaltbach. Ha cominciato a disegnare in giovane età, seguendo l'ispirazione di favole e saghe. Grazie al fumetto «Bessy» ha scoperto la sua passione per l'illustrazione fantastica. Fra i suoi modelli di riferimento si citano Otto Ubbelohde, Edmund Dulac, John Bauer e Franklin Booth. Boog è approdato alla formazione artistica passando per la tipografia. Nel 1999 ha concluso il quadriennio di laurea come illustratore scientifico presso la Scuola universitaria professionale di arte visiva e applicata di Zurigo. Oggi è un libero professionista rinomato. Tra i suoi clienti si annoverano NZZ Folio, La Posta Svizzera e La Posta Liechtenstein (francobolli). L'artista lavora inoltre su temi di divulgazione scientifica per la pubblicità. Con il suo nome di battesimo, Pierangelo, continua a coltivare la sua passione per l'arte fantastica.

PRODOTTI FLASH

MONETA COMMEMORATIVA «GUGLIELMO TELL»



Fondo specchio

Valore nominale: 50 franchi svizzeri
Lega: oro 0,900
Peso: 11,29 g
Diametro: 25 mm

Tiratura
Fondo specchio: 4 500 pezzi, di cui
– firmati: 250 pezzi
(certificato dell'artista)

Artista: Angelo Boog, Dietlikon

Data d'emissione: 26 aprile 2018
Periodo di vendita: fino al 25 aprile 2021
o fino a esaurimento
scorte



Fondo specchio con
certificato di autenticità



Variante «firmata» in più
con certificato dell'artista

«BATTELLO A VAPORE LA SUISSE»

Il battello a vapore belle époque più bello del mondo

Dal 1910 «La Suisse» è considerato il fiore all'occhiello della flotta belle époque della CGN, la Compagnie générale de navigation. Naviga sul Lago Lemano, collegando la riva svizzera alla riva francese. Dal giorno del varo, è considerato il battello a vapore belle époque più bello del mondo. Nel corso della ristrutturazione completa fra il 2007 e il 2009, sono state ripristinate le decorazioni originali di poppa e prua. Swissmint dedica a «La Suisse» la seconda moneta commemorativa della serie sui battelli a vapore svizzeri.

Quando, nel 1908, il battello venne commissionato ai fratelli Sulzer, l'euforia che pervadeva la Svizzera durante la belle époque aveva raggiunto il culmine. «La Suisse» doveva essere il più grande ed elegante fra i battelli a vapore svizzeri. Per il salone la CGN scelse ornamenti intarsiati particolarmente raffinati e ordinò presso la Tapisserie Aubusson tappeti e stoffe.

La costruzione del battello fu un grande successo. Il giorno del varo, il 30 maggio 1910, la rivista «La Patrie Suisse» ne tesseva le lodi. Nell'articolo si decantavano la fantasia e la cura con cui l'imbarcazione era stata costruita e quanto la rendessero confortevole gli arredi, quanto l'abbellissero le decorazioni, i saloni e i rivestimenti in legno, come tutto armonizzasse ed esprimesse buon gusto, quanto fosse regolare e stabile l'andatura del battello. Ci si accorgeva insomma dei tanti progressi realizzati per il benessere dei passeggeri.

«La Suisse» è un battello a ruota; è in grado di trasportare 850 persone, è lungo 78,5 metri e largo 15,9 metri. La ruota a pale è azionata da una mac-

china a vapore compound a due cilindri (1400 PS, 1030 kW) della Sulzer. Il battello a vapore, già designato monumento culturale di importanza nazionale, nel 2011 ha ricevuto dal Cantone di Vaud il marchio di monumento storico.

Nel corso degli anni l'imbarcazione ha subito alcuni interventi di carattere tecnico e costruttivo. Nel 1960 il carbone usato per la combustione venne sostituito dall'olio pesante e furono apportate modifiche alle sale passeggeri del ponte principale e del ponte di coperta. Nel 1971 le due caldaie originali vennero sostituite da una caldaia più grande ed efficiente; la nuova timoneria e la nuova entrata laterale del salone sono entrambi interventi non del tutto riusciti sotto il profilo estetico. Nel 1999 l'olio pesante fu sostituito dall'olio leggero. Nel 2003 l'infrastruttura elettrica è stata in parte ammodernata. Dal 2007 al 2009 «La Suisse» è stato completamente ristrutturato e da allora naviga sul cosiddetto Haut-lac, la parte del Lago Lemano compresa tra Vevey e Thonon.

Fonte: CGN SA, Lausanne

ARTISTA: UELI COLOMBI



Il pittore di paesaggi marini Ueli Colombi, nato nel 1940 a Thun, è figlio dell'architetto Livio Colombi, noto professionista nella regione. Fin da ragazzo era affascinato dalla navigazione e trascorreva ogni minuto libero sull'acqua o nelle sue vicinanze. Dopo la formazione di marinaio presso la Schweizerische Reederei AG di Basilea, ha concluso l'apprendistato di disegnatore e successivamente la formazione di architetto SUP. Dopo gli studi ha lavorato diversi anni come architetto, prima a Vancouver (Canada) poi in Svizzera. L'acqua è rimasta la sua grande passione, perciò non stupisce che tra i suoi progetti ci sia anche il restauro di battelli a vapore (ad es. il «Blümlisalp»). Si è cimentato nella produzione di litografie di battelli a vapore svizzeri, ha sperimentato la pittura acrilica e si dedica anche alla ritrattistica. Dal 2005 è pittore a tempo pieno.

PRODOTTI FLASH

MONETA COMMEMORATIVA «BATTELO A VAPORE LA SUISSE»



Valore
nominale: 20 franchi svizzeri
Lega: argento 0,835
Peso: 20 g
Diametro: 33 mm



Non messa
in circolazione

Tiratura
Non messa
in circolazione: 30 000 pezzi, di cui
– in folder: 1 000 pezzi
Fondo specchio: 5 000 pezzi, di cui
– firmati: 250 pezzi (certificato
dell'artista)

Artista: Ueli Colombi, Sigriswil

Data d'emissione: 26 aprile 2018
Periodo di vendita: fino al 25 aprile 2021 o
fino a esaurimento scorte



Folder



Fondo specchio con
certificato di autenticità



Variante «firmata» in più
con certificato dell'artista



PRODOTTI FLASH

SERIE DI MONETE CLASSIC 2018

Fior di conio
con moneta bimetallica
«Carlina bianca»



Fior di conio

Valore nominale: 18.85 franchi svizzeri
Lega: cupronichel e bronzo di alluminio
Dimensioni: 171 mm x 106 mm x 8 mm
Tiratura: 9 000 pezzi
Data d'emissione: 25 gennaio 2018
Periodo di vendita: fino al 24 gennaio 2021 o fino a esaurimento scorte



SERIE DI MONETE CLASSIC 2018

Fondo specchio
con moneta bimetallica
«Carlina bianca»



Fondo specchio

Valore nominale: 18.85 franchi svizzeri
Lega: cupronichel e bronzo di alluminio
Dimensioni: 171 mm x 106 mm x 8 mm
Tiratura: 2 500 pezzi
Data d'emissione: 25 gennaio 2018
Periodo di vendita: fino al 24 gennaio 2021 o fino a esaurimento scorte



PRODOTTI FLASH

SERIE DI MONETE «BABY» 2018 Fior di conio con medaglia raffigurante un orsacchiotto



Valore nominale: 8.85 franchi svizzeri
Lega: cupronichel e bronzo di alluminio
Dimensioni: 171 mm x 106 mm x 8 mm



Fior di conio

Tiratura: 10 000 pezzi
Data d'emissione: 1° gennaio 2018
Periodo di vendita: fino al 31 dicembre 2020
o fino a esaurimento scorte



SERIE DI MONETE «COMPLEANNO» 2018 Fior di conio con medaglia «Compleanno»



Valore nominale: 8.85 franchi svizzeri
Lega: cupronichel e bronzo di alluminio
Dimensioni: 171 mm x 106 mm x 8 mm



Fior di conio

Tiratura: 3 000 pezzi
Data d'emissione: 1° gennaio 2018
Periodo di vendita: fino al 31 dicembre 2020
o fino a esaurimento scorte



VIVETE MOMENTI INDIMENTICABILI CON SWISSMINT A BORDO DEL «BATTELLO A VAPORE LA SUISSE»!

In occasione del lancio della moneta commemorativa «Battello a vapore La Suisse», Swissmint organizza un concorso che mette in palio una gita in battello sul lago Lemano, seguita da una visita del cantiere navale di Losanna-Ouchy. Tra i vincitori saranno sorteggiate 15 persone, ognuna delle quali potrà scegliersi un accompagnatore.

Non lasciatevi sfuggire l'opportunità di vincere un'indimenticabile gita sul lago con il battello a vapore «La Suisse»! A bordo avrete modo di ammirare gli incantevoli paesini vitivinicoli della regione, gustare le prelibatezze culinarie del ristorante e saperne di più sulla flotta belle époque che naviga sul Lemano, il secondo lago dell'Europa centrale per superficie. E, dopo aver deliziato vista e palato, potrete visitare il cantiere navale di Losanna-Ouchy.

Data: venerdì, 31 agosto 2018
Luogo: Losanna-Ouchy
Inizio: ore 12.00
Fine dell'evento: ore 17.30 circa

Condizioni di partecipazione al concorso

Le iscrizioni si chiudono il 30 maggio 2018 (timbro postale). Vi preghiamo di partecipare soltanto se alla data menzionata siete liberi da impegni. I vincitori saranno avvisati personalmente. I premi non vengono versati in contanti e un differimento non è possibile. Le vie legali sono escluse. Non si tiene alcuna corrispondenza. I collaboratori di Swissmint e della CGN non possono partecipare al concorso. Ogni persona può compilare un solo talloncino.

Inviare il talloncino (o una copia) a:

Zecca federale Swissmint
Bernastrasse 28
3003 Berna

Rispondete alle seguenti domande

Quando è avvenuto il varo del battello «La Suisse»?

☐ 30.05.1910 ☐ 20.04.1908 ☐ 15.06.1911

Quanti passeggeri può trasportare il battello «La Suisse»?

☐ 550 ☐ 650 ☐ 850

Nel 2011 quale riconoscimento ha conferito il Cantone di Vaud al battello «La Suisse»?

☐ Monumento culturale d'importanza nazionale ☐ Monumento storico
☐ Monumento tecnico

Numero cliente (se noto)

Cognome

Nome

Indirizzo

NPA/luogo

Numero di telefono

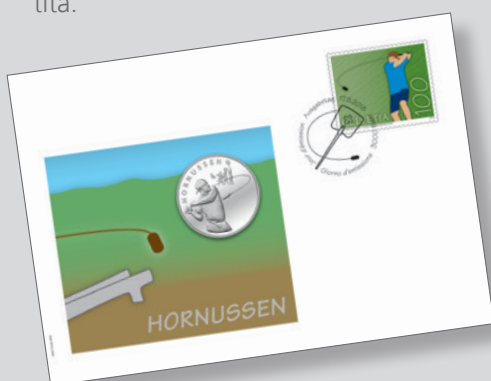
Indirizzo e-mail



NOVITÀ

Busta filatelico-numismatica «Gioco dell'hornuss»

Il 17 maggio 2018 La Posta Svizzera emette la busta filatelico-numismatica «Gioco dell'hornuss» per collezionisti di monete e filatelisti. Con la busta, munita del timbro del primo giorno di emissione e del francobollo speciale da un franco, si riceve anche la moneta d'argento dedicata al gioco dell'hornuss dell'anno 2015. L'articolo è disponibile dalle ore 8.00 del 17 maggio 2018 sul sito www.swissmintshop e può essere ordinato anche telefonicamente tramite il servizio clienti (tel. +41 58 4 800 800). Il prezzo di vendita è di 41.90 franchi; non si applicano sconti sulla quantità.



Sorteggio di carte giornaliere per il Lago Lemano

Sorteggiamo 5 x 2 carte giornaliere di 1ª classe del valore di 90 franchi, con cui potrete fare un'indimenticabile gita sul Lago Lemano. Le giornaliere sono valide per qualsiasi corsa eccetto le crociere gourmet.

Per partecipare al concorso basta inviare entro il 15 maggio 2018 un'e-mail completa di nome e cognome, indirizzo, numero di telefono e indirizzo e-mail a info@swissmint.ch con la menzione «Lago Lemano». Buona fortuna!

Spedizione separata di rivista e fattura

Dall'inizio del 2017 la rivista «Testa o croce» (posta B, invio in blocco) e la fattura dell'abbonamento (posta A) sono inviati separatamente alla

nostra stimata clientela. È possibile che riceviate la rivista prima della fattura, perché l'invio in blocco non ci consente di coordinare con precisione il momento del recapito (al massimo entro il sesto giorno lavorativo successivo alla consegna all'ufficio postale). Il modulo di ordinazione allegato alla rivista può essere utilizzato esclusivamente per ordini supplementari.

Inizio della vendita

La vendita dei prodotti ha inizio il 26 aprile 2018 alle 8:00. Tale giorno i prodotti saranno emessi su www.swissmintshop.ch e potranno essere ordinati anche telefonicamente attraverso il servizio clienti (tel. +41 58 4 800 800).

Come vengono venduti i prodotti disponibili in numero limitato?

Dal momento che alcuni prodotti come le prove di conio o le monete commemorative fondo specchio con certificato dell'artista sono disponibili soltanto in numero molto limitato, la domanda supera di gran lunga l'offerta. Il numero di monete vendute per persona viene limitato per poter accontentare il maggior numero di clienti possibile.

Non si accettano prenotazioni. Una piccola quantità viene venduta online sullo swissmintshop e telefonicamente tramite il servizio clienti. Per la quantità rimanente si procede a un sorteggio.

Quando viene applicato lo sconto?

Per alcuni prodotti è previsto uno sconto sulla quantità. Su tutte le serie di monete e sulle monete fondo specchio è applicato uno sconto che a seconda della lega e della quantità ordinata può raggiungere un massimo di 30.00 franchi per pezzo.

Prodotto/qualità	Quantità minima ordinata	Sconto al pezzo
Fondo specchio bimetallo*	10 pezzi	fr. 5
Fondo specchio argento*	10 pezzi	fr. 5
Fondo specchio oro*	5 pezzi	fr. 30
Serie di monete*	10 pezzi	fr. 10

* Sconto sulla quantità non applicabile alle monete fondo specchio con certificato dell'artista e al set di serie di monete «FLORA ALPINA»

Spedizione a pagamento avvenuto

Dopo aver ricevuto il pagamento sul nostro conto vi spediremo i prodotti con assicurazione sul trasporto. Non è possibile esaudire particolari richieste riguardo alla spedizione. Fissate il pagamento della fattura in un periodo in cui non siete assenti per lungo tempo, altrimenti la merce non ritirata ci verrà rispedita e voi dovrete farvi carico dei costi della spedizione successiva. Siete beninteso liberi di incaricare la Posta di trattenere la spedizione, di autorizzare un'altra persona a riceverla o di indicare un altro indirizzo per la consegna. Il termine per le consegne all'interno della Svizzera è di circa tre giorni lavorativi; dopo i giorni di emissione può accadere che venga prorogato a corto termine.

Swissmint vince un prestigioso premio numismatico

Il Coin of the Year Award (COTY), sponsorizzato dal gruppo editoriale Krause Publications, è un concorso di respiro mondiale rivolto ai produttori di monete. Una giuria internazionale seleziona i soggetti migliori per le dieci categorie di premi e ne premia gli autori nel quadro della World Money Fair di Berlino.

Il 3 febbraio 2018 Urs Liechti, responsabile commerciale di Swissmint, ha avuto l'onore di ritirare personalmente dal presidente onorario della World Money Fair, Albert Beck, il premio per la categoria delle migliori monete su un evento contemporaneo (Best Contemporary Event Coin). Si tratta della moneta d'argento «Gottardo 2016» realizzata da Fredy Trümpi e molto apprezzata, emessa in occasione dell'inaugurazione della galleria di base del San Gottardo.



Comunicazione della spedizione

Desiderate sapere se le vostre monete sono già state inviate e dove si trovano? Nulla di più semplice. L'importante è che, se non l'avete già fatto, vi registriate nel centro clienti della Posta (www.post.ch/login > Nuova registrazione). Verrete così informati per SMS e/o per e-mail dei pacchi e delle lettere raccomandate in arrivo. Potete inoltre gestire i vostri invii introducendo un indirizzo alternativo di consegna o richiedendo un secondo recapito.

Calendario fieristico

Nel 2018 Swissmint sarà presente con un proprio stand alle fiere numismatiche seguenti:

28 aprile 2018	Münzenbörse BERNA, Kongresszentrum BERNEXPO, Berna
22-23 settembre 2018	Stuttgarter Münzenmesse, Hanns-Martin-Schleyer-Halle, Stoccarda
27-28 ottobre 2018	Internationale Münzenmesse Zürich, Swissôtel, Zurigo Oerlikon

Emissioni del 10 settembre 2018

- Moneta d'argento «Swiss Army Knife»
- Serie di monete di Natale 2018
- Prova della moneta commemorativa «Battello a vapore La Suisse»

La data d'emissione è anticipata dal 20 al 10 settembre 2018.

Visitate la nostra pagina Facebook

Per rimanere sempre aggiornati sulle attività di Swissmint seguite la nostra pagina Facebook: www.facebook.com/swissmint.



Editore

Zecca federale
Swissmint
Bernastrasse 28
CH-3003 Berna
Tel. +41 58 4 800 800
Fax +41 58 462 60 07
www.swissmint.ch
www.swissmintshop.ch
www.facebook.com/swissmint

Distribuzione:

UFCL, Vendita di pubblicazioni federali,
CH-3003 Berna
www.pubblicazionifederali.admin.ch
N. art. 603.000.2/181



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swissmint