

#### La moneta

sul Castello di Chillon con le Alpi sullo sfondo. Linee





evidenziano i contorni dell'immagine e i numerosi dettagli le forniscono un aspetto pittoresco. Tutt'intorno è impressa la legenda «CHATEAU DE CHILLON» mentre il termine «CHILLON» è interrotto da linee verticali che

ideato seguendo uno stile tipografico, nella metà inferiore risalta il numero «20» del valore e sotto, più in piccolo, le lettere «FR» per i franchi. Parallelamente, scalato su due righe, la denominazione del paese e l'anno «CONFOEDERATIO HELVETICA 2004». In alto, al centro, è raffigurata una piccola croce svizzera.

### Caratteristiche

# Soggetto

«Château de Chillon»

# Artista

Jean-Benoît Lévy, Basilea

# Dati tecnici

Lega: argento 0,835

Peso: 20 q

# Valore nominale legale

# Data d'emissione

#### **Tiratura**

al massimo 70000 pezzi

Fondo specchio in astuccio

per collezionisti:

al massimo 8000 pezzi

# Conio ed emissione

# *swissmint*

Zecca ufficiale della

Confederazione Svizzera

Tel. +41 (0)31 322 60 68 (Marketing)

Fax +41 (0)31 322 60 07

www.swissmint.ch

• •





**Castello di Chillon** MONUMENTI **FAMOSI** 







## Un incantevole pezzo di Svizzera

Le monete commemorative svizzere sono ideate da importanti artisti nazionali. Eleganti, preziose, senza tempo, esse sono la quintessenza del solido patrimonio culturale svizzero. Queste monete godono di una vasta popolarità, in quanto sono dei bei pezzi da collezione ottenibili a prezzi inte-

Le monete commemorative hanno un valore nominale legale e sono coniate in tiratura limitata. L'utile netto ricavato dalla loro vendita permette alla Confederazione di promuovere progetti culturali in tutta la Svizzera.

# Il Castello di Chillon

Se in Svizzera esiste un edificio la cui immagine è nota in tutto il mondo, questo è il Castello di Chillon, La fortezza situata sulle pittoresche rive del lago Lemano sorprende per la sua bellezza, l'armonia delle sue forme e la solidità delle sue mura. Il Castello, costruito letteralmente sull'acqua, rappresenta verso le montagne una fortezza imponente e verso il lago una graziosa residenza principesca.

Nel corso della storia il Castello di Chillon ha avuto diversi proprietari. La sua epoca di splendore risale certamente al XIII e XIV secolo quando i conti di Savoia hanno ristrutturato tutto l'edificio ingrandendolo sensibilmente e trasformandolo nella loro residenza estiva. Tra il 1536 e il 1798 il Castello era in mani bernesi, come peraltro tutta la regione vodese. Nel 1798 esso divenne proprietà del Cantone di Vaud. Oggi, il Castello con il suo museo è un'ambita meta di passeggiate e ogni anno migliaia di turisti vengono da tutto il mondo per visitarlo. Scrittori famosi, come ad esempio, Rousseau, Hugo, Dumas e Byron hanno immortalato il Castello di Chillon nelle loro narrazioni.



## L'artista

Jean-Benoît Lévy è nato a Pully nel Cantone di Vaud il 17 giugno 1959. Dopo aver concluso la sua formazione di grafico presso la Scuola di arti applicate a Basilea, ha lavorato dal 1983 al 1986 come art director della Fiera di Basilea. In seguito ha lavorato come freelance per diversi atelier grafici e intrapreso viaggi a New York e San Francisco. Nel 1989 ha aperto il suo proprio atelier sotto il nome e riviste specializzate. L'artista

di «AND» a Basilea. Dopo aver ottenuto nel 2001 la «Green Card», vive e lavora alternativamente a Basilea e negli Stati Uniti, ove pure insegna. Ha al suo attivo numerose esposizioni allestite anche in collaborazione con altri artisti in Svizzera e all'estero. Per le sue opere Jean-Benoît Lévy è stato più volte insignito sia in Svizzera sia all'estero e i suoi lavori sono stati presentati in diversi libri è diventato famoso in Svizzera per aver ideato per la Posta il

