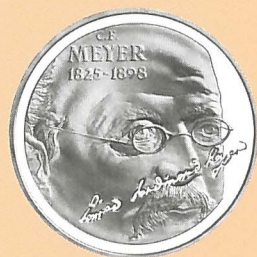


HELVETICA 1998

La moneta di Conrad Ferdinand Meyer

Il diritto della moneta riporta un'effigie di C. F. Meyer, tratta da una raffigurazione dell'epoca, con sopra incisa in tre righe l'iscrizione «C. F. Meyer 1825-1898». Sul rovescio della moneta risalta, in alto, il valore nominale di «20 FR» con, sotto, l'anno di emissione «1998» e, più in basso, la scritta «HELVETIA».



Caratteristiche

Soggetto

«Conrad Ferdinand Meyer»

Artista

Jean Lecoultre, Losanna

Dati tecnici

Lega: argento 0,835

Peso: 20 g

Diametro: 33 mm

Corso legale

20 franchi

Giorno d'emissione

3 settembre 1998

Tiratura

Conio normale, non messa in circolazione:

108 000 pezzi (a fr. 20.—)

Fondo specchio in astuccio per collezionisti:

14 500 pezzi

(a fr. 50.— IVA compresa)

Conio

'swissmint'

Zecca ufficiale della Confederazione Svizzera

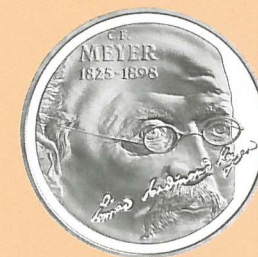
Emissione

'swissmint'

Tel. 031 - 322 60 68 (marketing)

Fax 031 - 322 60 07

1 9 9 8



Conrad
Ferdinand
Meyer



Moneta
commemorativa
ufficiale della
Svizzera

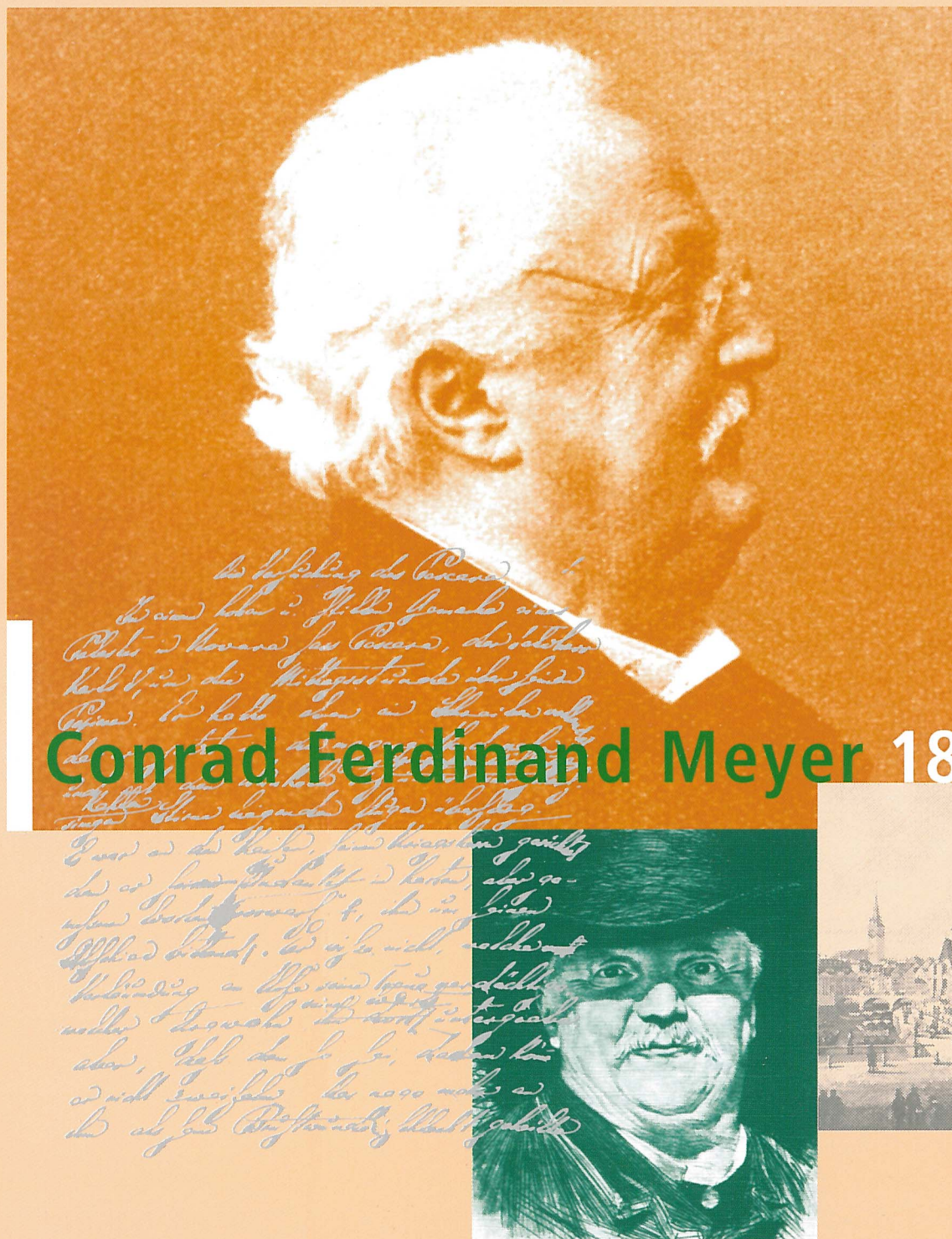


HELVETICA - Moneta commemorativa ufficiale della Svizzera

Dal 1936 la Confederazione Svizzera emette ogni anno monete commemorative su temi d'attualità. Le monete ufficiali sono poste in circolazione sotto il marchio HELVETICA.

Queste monete sono ideate da famosi artisti svizzeri. Ai fini della selezione, 'swissmint' organizza, d'intesa con l'Ufficio federale della cultura, appositi concorsi di creazione o affida mandati individuali.

L'utile netto della vendita delle monete commemorative è destinato, tradizionalmente, alla promozione di progetti culturali in tutta la Svizzera.



Il 28 novembre 1998 ricorre il centenario della morte del poeta e scrittore Conrad Ferdinand Meyer. Nato l'11 ottobre 1825 a Zurigo in una famiglia patrizia, possedeva un culto dell'estetica molto raffinato ed era un maestro della novella storica. Dava molta importanza alla forma e si poneva elevate esigenze di stile e di struttura dell'opera letteraria. La sua aspirazione a raccontare mediante simboli chiari fa di lui un rappresentante del simbolismo.

Alcune delle sue opere più famose sono: Gli ultimi giorni di Hutten, L'amuleto, Jürg Jenatsch, Lo sparo dal pulpito.

L'artista

L'artista e pittore Jean Lecoultré è nato nel 1930 a Losanna. Dopo aver frequentato l'«Ecole supérieure de Commerce» a Losanna ha approfondito le proprie conoscenze artistiche da Georges Aubert a Losanna e a Ginevra. Successivamente ha trascorso alcuni anni in Spagna. Ha ottenuto numerosi riconoscimenti ed esposto le sue opere in Svizzera e all'estero. Nel 1955/56 ha ricevuto una borsa di studio federale per l'arte libera, nel 1969 il „Prix de la Jeune Gravure” di Ginevra e nel 1979 e 1980, a Zurigo, il 1° premio della Fondazione per le arti grafiche in Svizzera. Pitture murali e grafica completano la sua opera artistica.

