

## Il segretario comunale

Nel libro «Schweizer Maler», Albert Baur caratterizza con precisione l'impiegato che Anker ritrae nel luminoso olio su tela «Der Gemeindeschreiber». L'anziano segretario comunale non è né servitore né padrone. Egli indossa ancora il vecchio soprabito in misto lino con le maniche da rimboccare e il berretto a punta, un tempo nero e ora verdastro; è proprietario di terre che lui stesso lavora e le sue mani ne portano i segni. L'espressione tesa e assorta con cui rilegge il documento e il calamo fra le labbra non lo fanno certo sembrare da meno del notaio o dell'avvocato di città.

Illustrazione: «Il segretario comunale II», 1875, Museo cantonale delle Belle Arti, Losanna

**L'esposizione su Albert Anker** si tiene al Kunstmuseum di Berna, dal 7 maggio al 5 settembre 2010: [www.kunstmuseumbern.ch](http://www.kunstmuseumbern.ch).



## Caratteristiche

### Soggetto

«Il segretario comunale»

di Albert Anker

### Dati tecnici

Lega: oro 0,900

Peso: 11,29 g

Diametro: 25 mm

### Valore nominale legale

50 franchi svizzeri

### Data d'emissione

3 giugno 2010

### Tiratura

Unicamente fondo specchio

in astuccio: al massimo 6000 pezzi



### Conio ed emissione

Zecca federale Swissmint

CH-3003 Berna

Tel. +41 (0)31 322 60 68 (Marketing)

Fax +41 (0)31 322 60 07

[www.swissmint.ch](http://www.swissmint.ch)

## Moneta commemorativa ufficiale 2010

## Centenario della morte di Albert Anker



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

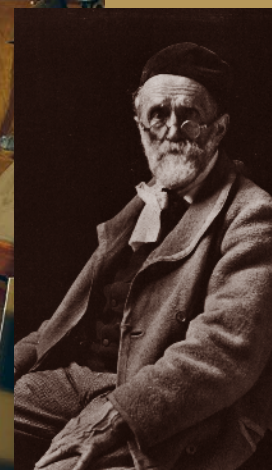
Swissmint



## Albert Anker, un pittore di grande talento

Albert Anker è uno dei pittori svizzeri più importanti e popolari. Nasce il 1° aprile 1831 a Ins, nel Seeland bernese. Dopo aver conseguito la maturità (1851), il giovane intraprende lo studio della teologia, prima a Berna e, dal 1852, a Halle, in Germania. Ma in quegli anni nasce in lui il desiderio di abbandonare gli studi per darsi alla pittura, come esprime in una lettera al padre. Quando, nel 1854, riceve il permesso di interrompere la formazione, si trasferisce a Parigi, dove segue l'insegnamento classico del maestro vodenese Charles Gleyre. Dal 1855 al 1860 frequenta l'École Impériale et Spéciale des Beaux-Arts.

Dopo la morte del padre (1860) il pittore rileva la casa di Ins. Dal 1860 trascorre le estati nel villaggio d'origine e gli inverni nella grande città, unendo due mondi, nella vita come nella pittura. Nel 1890 lascia Parigi per stabilirsi definitivamente a Ins. La sua ricca



opera pittorica comprende scene di vita rurale e di soggetto religioso o storico, ritratti (molto conosciuti quelli di bambini), nature morte e paesaggi. L'artista è insignito di numerose onorificenze e per molti anni siede nella Commissione federale delle belle arti. Nel 1900 l'Università di Berna gli conferisce il dottorato honoris causa. In seguito a un colpo apoplettico che nel 1901 gli offende gravemente la mano destra, è pressoché costretto a rinunciare a dipingere oli di grande formato e si dedica soprattutto agli acquarelli.

Albert Anker muore il 16 luglio 1910 a Ins.

## Monete commemorative ufficiali

Ogni anno la Zecca federale Swissmint emette un numero ristretto di monete commemorative con soggetti scelti accuratamente. Le monete bimetalliche, argento e oro, hanno un valore nominale e sono disponibili in diverse qualità di coniazione. Con il ricavato ottenuto dalla loro vendita, ossia l'utile di coniazione, la Confederazione promuove progetti culturali in tutta la Svizzera.